

Forpakterboligen på Prestegarden

Det som i 1959 var forpakterbolig på prestegarden i Vardal hadde tidligere vært bolig for presten. Det sto da 25 meter lengre syd. Da det skulle bygge ny prestebolig i 1862/63 ble den gamle flyttet. I stua hadde maleren Peder Aadnes dekorert veggene med landskapsmalerier. Panelbordene disse var malt på ble brukt opp igjen som underpanel i den nye presteboligen. Ved restaurering i 1976 kom maleriene til syne og gitt til Eiktunet. Der pryder de veggene i Skumsrudbygningen.



Forpakterboligen er den mørke bygningen bak den hvite presteboligen.

Da det ble aktuelt for Eiktunet å overta dette huset på prestegarden var Ludvig Skjerven 75 år. Likevel tok han initiativ til å få det flyttet til muséet, hvor det kunne passe godt inn. Departementet godtok at museumslaget vederlagsfritt skulle få overta huset, og kontrakt ble undertegnet 2. februar 1959. Av årsberetning for 1960 framgår det at museumslaget ikke makter å foreta flytting som planlagt.

Av Kirkedepartementet har Museumslaget fått den gamle forpakterbolig på Vardal Prestegård. Da laget ikke ser og istand til å føre den opp igjen, har man inngått overenskomst med en snekker der overtar huset mot å levere tilkjørt Eiktunet nærmere bestemte materialer.

Osvald Lundby, som var håndverker, fikk overta huset. Han rev det ned, og flyttet det til eiendommen som han hadde like ved Samvirkelaget. Her satte opp igjen deler av tømmeret i 2. etasje og innredet dette til bolig for seg selv. Osvald tok vare på materialer og bygningsdetaljer fra den gamle bygningen, blant annet de vinduene som ikke var råtne. Noen av disse samt andre materialer har nå kommet tilbake til garden og blitt brukt i Prestegardslåven.



Vardal—Snertingdal Museumslag Oppland Fylke

Ad Vardal prestegårds gamle forpakterbolg.

Til Kirkedepartementet

Oslo.

Vardal-Snertingdal Museumslag, søker herved Kirkedepartementet, om uten vederlag, å få overta den gamle defekte forpakterbolig på Vardal Prestegård, der nu skal rives.

Museumslagets eiendom Eiktunet (47 dekar) ligger usedvanlig pent til ca 3 km. ovenfor Gjøvik etter fylkesvegen Gjøvik-Vardal kirke. Planerne er utarbeidet av førsteantikvar arkitekt Hålvor Vreim. Oppland Fylke gir årlig bidrag. Staten har vi ikke søkt om bidrag ennu, men kornforretningen har git kr 15000,00 til restaurering av en bygdemølle. På fire år er oppsatt elve hus, derav en moderne innredet bolig for vaktmann og en liten kafe.

Laget er uten gjeld.

Håper departementet finner å kunne stille den gamle forpakterbolig til museumslagets disposisjon.

Vardal 25/2 -1959

For Vardal-Snertingdal Museumslag

Ludv. Skjerven
Ludv. Skjerven
formann

KIRKEDEPARTEMENTET

102890B2-2 APR 59

KIRKEDEPARTEMENTET

00142732-7 MRS 59

11.2